36-årige Maria synger i kor: - Man bliver bare så glad i låget

Ny korleder og stærkt fællesskab har pustet nyt liv i det over 60 år gamle kor

Thomas Quvang

- Døren ind til Paraplyen står på klem, så du går bare ind, og gå efter lyden, så skal du nok finde os.

Invitationen var ikke til at tage fejl af, da Halsnæskoret i sidste uge bød Sjællandske Nyheder indenfor til en snak i forbindelse med forberedelserne til sæsonens sidste koncert i Lynæs Kirke søndag den 17. maj kl. 16.

Her tog en smilende flok på 20-25 friske korsangere imod, mens værktøjet - altså stemmerne - blev varmet grundigt op under ledelse af den yngste mand på holdet, korleder Christian Sereno.

Højskolesangbog og populære toner

En af korsangerne, 36-årige Maria Leisin, er en del af koret, der nyder godt af det helt særlige fællesskab som findes i det mere end 60-år gamle kor. Hun har selv sunget med de sidste par år:

- Det var egentlig min mor, der lokkede mig til at være med, og jeg må bare sige, at jeg har følt mig velkommen fra den allerførste gang, jeg trådte indenfor. Korets medlemmer har bare taget så godt imod, og de er en god støtte for hinanden, fortæller Maria Leisin.

Hun fortsætter:

- Jeg elsker at synge og spillede musik i mine helt unge år. Efter en lang pause opstod muligheden for at være med her. Det har jeg på ingen måde fortrudt. Man bliver bare så glad i låget, og det er så givende at være med. Koret favner bare bredt, både socialt og på repertoiret, det er lige fra højskolesangbogen til tidens populære toner, siger Maria Leisin.

Hun fremhæver ikke bare korets medlemmer, men også korets dirigent Christian Sereno:

- Christian er superambitiøs, men på den rigtig gode måde. Det er aldrig kedeligt, træning og teknik foregår på en sjov måde, og jeg taler vist for alle, når jeg siger, vi kan mærke, vi bliver bedre og bedre, siger hun.

Kor med lang historie

Halsnæskorets historie går som nævnt mere end 60 år tilbage i tiden. Flere gange har koret skiftet navn. Til at starte med Studiekoret, som blev oprettet i Frederiksværk under AOF aftenskolen under ledelse af den blinde organist P. Rudolph.

Omkring 1970 kom den senere musikskoleleder Anker Rasmussen til og han tilførte ny gejst samt rytmisk inspiration og koret skiftede navn til Frederiksværk Korforening – og senere til Frederiksværk-Koret.

I starten af 80'erne overtog organist Frede Wilff Andersen koret og han blev senere afløst af Jesper Frovin, der blev sjette korleder i rækken. I 2009 tog koret konsekvensen af sammenlægning mellem Fr.værk og Hundested kommuner og blev til Halsnæskoret.

Det var egentlig min mor, der lokkede mig til at være med, og jeg må bare sige, at jeg har følt mig velkommen fra den allerførste gang, jeg trådte indenfor.
Maria Leisin

Da koret i 2014 fejrede 50 år, var det med Robin Kristiansen som korleder.

Halsnæskoret led et alvorligt knæk i efteråret 2023, da den daværende populære korleder Ellen Hess Thaysen blev dræbt ved en meningsløs bilulykke.

Ved korets 60-års jubilæumskoncert i 2024 var Simon Rønne Rischel korleder, men han havde ikke mulighed fortsat at stå i spidsen for koret.

Hjerte og gejst

Gode råd var dyre. I et halvt års tid lignede det at Halsnæskoret sang på absolut sidste vers, lige indtil 35-årige Christian Sereno meldte sin ankomst som tilflytter i Halsnæs.

- Egentlig havde jeg ikke forestillet mig, at jeg skulle stå som korleder for Halsnæskoret. Jeg sagde også pænt nej til at starte med. Omvendt blev døren ikke lukket helt i, og det endte med, at jeg sagde ja til at være en midlertidig støtte i en overgangsperiode, til en ny korleder var fundet, fortæller Christian Sereno.

Den rolle blev dog hurtigt afløst af en fast titel som korleder:

- Jamen, da jeg oplevede den gejst som korets medlemmer lagde for dagen, var jeg nærmest solgt. De ville det her, de var så ambitiøse og der var så meget hjerte med, siger Christian Sereno.

Han har tidligere i karrieren stået i spidsen som kunstnerisk leder for London Bel Canto Festival – en international operafestival i hjertet af London, ligesom han har haft eget agentur i Schweiz.

Nye toner slået an

Entréen i Halsnæskoret var måske også en ordentlig mundfuld for medlemmerne. For med store ambitioner, et avanceret repertoire og nye former for træning blev nye toner slået an. Til gengæld er sangglæden og klangniveauet blevet væsentligt højnet:

- Koret viser gang på gang, at de er mega gode, og vi har ved adskillige lejligheder fået stor ros, blandt andet fra borgmester Steffen Jensen, og som korleder er det selvfølgelig skønt med anerkendelse. Hele koret arbejder seriøst og målrettet med det for øje, at løfte oplevelsen ikke bare for publikum, men også for os selv som kor, siger Christian Sereno.

Døren står på klem

Halsnæskoret slutter som nævnt sæsonen af den 17. maj med koncert i Lynæs Kirke. Herefter starter en ny sæson - nummer 63 i rækken - efter sommerferien.

Her vil Halsnæskoret endnu en sæson arbejde hen imod at dele sangens vidunderlige udtryk og give publikum en på opleveren. Måske med nye medlemmer. I hvert fald inviterer Christian og koret til gratis Syng Sammen Aften i Paraplyen den 20. og 27. maj kl. 19-21. Som artiklen blev indledt, så står døren til Paraplyen på klem hver onsdag kl. 19.00 - bare gå efter lyden.